كتاب الحلالة

وهو

كلهتالل

اشاء الامام الاوحد المحقق المتحر ناصر الطائفة محيى الدين الى عبد الله عد سن على س عبد س العربي الطائل أني الحاتمي المتو في ١٩٦٨ هم الله نالحسسي حتم الله نالحسسي

الطبعة الأولى

تمطعة حمعية دائرة المعارف العثمانية نعاصمة الدولة الآصفية حيدرآباد الدكل لارالت شموس افاداتها بارعة و بدور افاصاتها طالعة الى آخرالر من سسة ٢٠٦٠ من الهجرة السويسة عليمه العد سلام و تحية سلام و تحية

سم الله الرحمي الرحيم

وبه الحول والقوة

(1) الحمد فقدا فقد حمد الا تعلمه الاسر ارولا تعرفه الاروا - ولاتدركه العقول ولاتصمره القلوب ولاتستشرف عليه المقوس ولا تبطق به الاقواه، الحامد الابدية بالتقديس للحامد الارلية والممد للحامد الابدية بالتقديس للحامدين عن البطراء والاشناه، والصلاة على السيد المؤتى حوامع الكلم عجد صلى الله عليه وسلم الدى عنت لقيومية مشرفه الوحوه و سحدت له الحماه صلاة دائمة قائمة ما بطقت عجده الالسمة وتحركت باصلاة عليه الشفاه وسلم تسليما عليه وعلى الدين اصطفى من كل حليم اواه.

الاسرار والاشارات فأقول ال القد الاسماء بمراة الدات لما تحله من الصفات وكل اسم فيه يمدرج و ممه يحرج و اليسه يعرح وهو عسد المحققين للتعلق لا للتحلق وحقيقته السه دليل الدات لا غير ثم اله يطهر في مواطن كثيرة ومراتب حمة ادلا فائدة لتصور الدات في تلك المواطن لما تطلمه تلك المراتب من المعانى و الاحكام فتكول الحلالة في دلك الموطن تعطى بما تحتوى عليه من معانى الاسماء ما يعطيه دلك الاسم من حهة دلك المعنى الدى يحتص به و فيه معانى الاسماء ما يعطيه دلك الاسم من حهة دلك المعنى الدى يحتص به و فيه

⁽۱) صف - سم الله الرحم الرحيم صلى الله على عهد وآله الله معتم الانواب، كتاب الحلالة وهو كلمة الله للشياح محيى الدين سعد العربي

شر ف دلك الاسم من حيث ان الحلالية قامت مقيا مه في دلك الموطى بمهيمية (١) على حميع الاسماء وحصوصيتها با لاحاطية فها كالمد ب ادا قال يا الله اعفر لى فالحلالة ههما بائمة مما ب العفار فلا يحيه مها الا معنى الاسم العفار و تنقى الحلالة مقدسة عن التقييد. ثم الها عيب كلها ما فيها من عالم الشهادة شيء الااسترواح ما في وقت تحريكها بالصم في قولك الله لا عير فان الحق في يطهر هما ك وما عدا هيب محرد اعنى في اللفط و اما في الحط و الرقم فعيب مطلق لا عير .

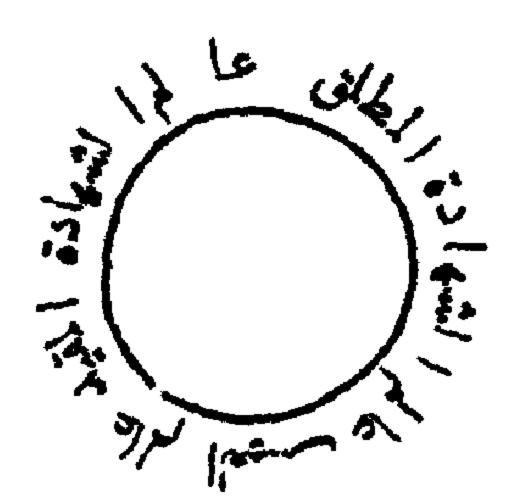
قال واعلموا الها تحوى من الحروف على سنة الحرف وهي اللله اه واربعة مها طاهرة في الرقموهي الالف الاوايةولام بده(٢) العيب وهي المدعمة ولام بده (٢) الشهادة وهي المطوق لها مشددة وهاء الهوية

واربعة مها طاهرة في اللفطوهي العب القدرة ولام بدء (م) الشهادة والعب الدات وها الهووج في واحد مها لاطاهم في اللفظ ولافي الرقم لكنه مدلو في عليه وهو وا والهوفي اللفط ووا والهوية في الرقم وا محصرت حروفه واللام للعالم الا وسط وهو العرب وهو معقول والهاء تلميب والوا ولعالم الشهادة ولماكان الله هو العيب المطلق وكان فيه واوعالم الشهادة لامها شفهية ولا يتمكن طهورها في الله لهدا لم تطهري الرقم ولا في اللفط فكانت عيبا في العيب ومن ها صح شرف الحس على العقل فان الحس الميب وهذا هوعيب المعين ومن ها صح شرف الحس على العقل فان الحس اليوم عيب في العقل والعقل اليوم هو الطاهر فاداكان عدا في الدار الآخرة كانت الدواة في الحطيمة (م) الالهية وكتيب الرؤية للحس فطرت اليه الانصار وكانت العقول ولولا العايات ما التقت احد الى الدايات مع فا نظر ما هنا من الاسرار وهوأن الآخرة اشرف من الديا قال الله تعالى فا نظر ما هنا من الاسرار وهوأن الآخرة اشرف من الديا قال الله تعالى (تريدون عرض الديا والله يريد الآخرة) وقال (والآخرة حيرواتي) .

ثم ال الآحرة لها البقاء والديالها الروالوالصاء، والمقاءوالديمومية احسى واشر ف من الدهاب والعناء

⁽١) صعب ــ لهيمسيتها (٢) صعب ــ يد (٣) صعب ــ ف الحصرة.

ثم ان المعرفة الله التداء علم وعايتها عين وعين اليقين اشرف من علم اليقين و العلم الدقل والعين المصر علمس اشرف من العقل على العقل البه يسعى ومن احل العين يبطر فضار علم الشهادة عيب العيب ولحد اطهر في الديا من احل الدائرة عامه يعطف آحرها على اولها فضار عالم الشهادة اولا وهو مقيد عما يجب له من الاطلاق فلا يبصر البصر الاي حهة ولا تسمع الادن الاي توس. فيحلافه إذا مشي حقيقة (١) و إنطاق من هذا المقيد كساع سارية و نظر عمر دضي الله عنه الدينة و نلوع الصوت و ما اشته دالله و صارعا لم العيب و سطا و هو عما المقل عنه و عاد عن الحس ير اهيمه الما يريد العلم نه و صارعا لم الشهادة المطلق عينا في العيب و له يسعى العقل و يحدم وصور ته في الدائرة هكدا المطلق عينا في العيب و له يسعى العقل و يحدم وصور ته في الدائرة هكدا المطلق عينا في العيب و له يسعى العقل و يحدم وصور ته في الدائرة هكدا المطلق عينا في العيب و له يسعى العقل و يحدم وصور ته في الدائرة هكدا المطلق عينا في العيب و له يسعى العقل و يحدم وصور ته في الدائرة هكدا المطلق عينا في العيب و له يسعى العقل و يحدم وصور ته في الدائرة هكدا المطلق عينا في العيب و له يسعى العقل و يحدم وصور ته في الدائرة هكدا المطلق عينا في العيب و له يسعى العقل و يحدم وصور ته في الدائرة هكدا المطلق عينا في العيب و له يسعى العقل و يحدم وصور ته في الدائرة هكدا المعلق المعلم المعلق عينا في العيب و اله يسعى العقل و يحدم وصور ته في الدائرة هكدا المعلم المعلق المعلم المعلم المعلم المعلم و المعلم ال



فصل

لكل شي، طل وطل انه العرش عير أنه ايس كل طل يمتد والعرش في الانوهية طل عير بمتد لكمه عيب الاترى الاحسام دوات الطل المحسوس ادا احاطت ما الانواركال طلها فيها والهور طله فيه و الطلمة حيا و ها فيها و لا استوى الله على قلب عده فقال ما وسعى ارضى و لاسمائى و وسعى قلب عدى حين من استوى الاسما لرحمي على العرش المعروف الطاهم فالعرش الطاهم طل الرحمي و العرش الانساني طل اقه وبين العرشين في المرتمة ما بين الاسم الهو الرحمي و ال كان قد قال فل ادعوا الله او ادعوا الرحمي ايا ما تدعوا فله الاسماء الحسي فلا يحمى من كل وحد على كل عاقل تعاوت المراتب بين الاسمين و لهدا قال المكلفون و ما

(١) صعب ــ حقيقية .

الرحمي

الرحمى حين قبل لهم (المحدوا للرحمى) ولم يقواوا وما الله حين قبل لهم اعدم الله و لما كان الاستواء الآلمى على الله و لما كان الاستواء الآلمى على القلب من ناب و سعى صارت الالوهية عيا في الانسان فشهادته انسان وعينا اله ولسريان الااوهية العينية في هذا الشخص الانساني ادعى الالوهية نا لاسم الانه فقال فر عون (ماعلمت لكم من آله عيرى) ولم يتبحر من احل ان قالهاعن ه المشيئة لاعى الحال لامن طريق الأمرأن يقول (انا الله) ولا قال اله والما قالها نلقطة عيرى فتعطن وصرح نالربوبية لكومها لا تقوى قوة الالوهية فقال (انا منظم على علاف من قالها عن الحال من طريق الامن بمساعدة المشيئة فكان حما مثل ابي يريد حين قال ابني إنا الله لا إله إلا إنا فاعدو في وقال مرة إنا الله فلم يكى للالوهية فيه موضع فراع ترمى سهمها (۱) فيه لكال (سعة م) السريان من فرة الالوهية فيه موضع فراع ترمى سهمها (۱) فيه لكال (سعة م) السريان على قاله وهرة الالوهية على سائر المراتب الاسمائية طاهرة وعالية فلامقاو مة لاسم معها المنة

فصل

الله كامه سى شدت فى العالم العلوى فارتفع سها الترحمان ومى عاد بعيا بعد الاثنات فلا عين له ولوطهر فى الملفط كما سى الشريك نقوله لا شريك له فلا عين له فى الحكم والمفط به دو حود وما نقى بعد سى لا الا الا الها ب وهو الاول والآحر فا صرب احدها فى الآحر بحرج الحاء بيه في ويسفيان وهو الحوفان الاول له تعالى اسم اصافى لاحقيقة له فيه فانه نوحود با وحدوث عيساكا ب الهحكم الاولية وتقدير فناء اعياساكان حكم الآحرية وبحى من حاس الحقيقة فى عين الاولية دى قبل ولم تك شيئا) (ولم يكن شيئا مدكورا) فكا دا لم تكن فلا اولية ادن ولا آحرية اد لا بحن فنتى هو حاصة وهو المطلوب .

فصل

لام هدا الاسم الاولى لام المعرفة فان الانف واللام للتعريف كما حاء والانف الكام الماء وكلاما على والانف الكان الله ولاشيء معه فقيت اللام النائية والهاء وكلاما على

⁽۱) صف _تری سعتها (۲) من صف

صورة الرقم فهى لام الملك فان بروال الالف واللام الاولى تنقى صورة له فهى لام الملك والهاء كماية على عيب الدات المطلقة فان الهاء اول الحروف ولهما المدأو هي عيب في الانسان ولكن اقصى العيب فصار هدا الاسم مده الاشارات يحوى على كان الله ولاشيء معه من حيث الالف ويحوى على مقام المعرفة من حيث اللام الاولى ويحوى على مقام الملك وفيه طهوركل ماسواه من حيث اللام اتأية ويحوى على ذكر العالم له من حيث الهاء لامها دايل العيب وهو عيب عهم فلا يطلقون عليه تعالى الاهو فيا لا لف يدكر نفسه ونالهاء يذكره حلقه ونالوحه الذي يلى الالف من لام المعرفة يعرف نفسه ارلا ونالوحه الآحو مها الذي هي لام الماك يعرفه حلقه اندا فالمعرفة ألمحدثة ومن حيث اللام نفسها ما التي هي لام المعرفة تعرفه المعرفة فقد كل في هذا الاسم الوحود المحدث والقديم ومعته (حقيقة من المعرفة تعرفه المعرفة فقد كل في هذا الاسم الوحود المحدث والقديم ومعته (حقيقة من المعرفة تعرفه المعرفة المعرفة الاسم وما اكله

واما إلا اعب اعلا هرة في اللفط بعد لام الملك المتصلة با لهاء في الحط والوا والعيبية في الهاء إدا بطق با في الروح فان بطق بها الحسم عادت الواو يأءا فان بطقت بها المفس المتلية عادت الفيا هيم هذه الالف المطقية والواو المتحولة من صورة الى صورة تحسب الماطق حكم آحر ودلك ان الهاء لما كانت تمطر الى الالف الاولى و مقام الالف هماك ان لا يتصل به شيء طهرت الالف بعد اللام فا تصلت بها الام في المطق فيقيت الهاء ولا شيء معها ما دام الكون لا يدكر ها فهي ساكمة سكون حياة لاسكون موت ون بطق بها الكون أو دكر ها فلابدأن يكون الداكر كي قدسا فيظهر بعده من الحروف كا دكرة.

فصيل

ثم تحقق ما دكره ه في الهووالها والهي في كتاب الهومي التحام الهورات لا يحاد الكائمات ادا بطقت بقولت با لله بكسر الهاء والله بعتج الهاء والله بصد الهاء تحد الهوفي الصدوالها في العتج والهي في الحفض وبقي في السكون لهد الما بالا بكا دكرناه وهوائموت.

(۱) می صف.

فصل

فصل

لما كانت له المهيمية على سائر الاسماء سرت فيه الاسماء ادا طهر وسرا فيها ادا طهرت سريا ل الماء في الماء وكال التعيين عن واحد من هذه الاسماء فيها او تعيينها فيه فلحكم والاثر وما نوحهت عليه فالقصص تبدى الاسماء والالوهية في العلم و الاسماء و الالوهية توحد القصص فكأل الامر دورى .

فصل

حكم هذا الاسم في العالم إلذي يحصه الرائد له على مقام الجمعية والمهيمية هو الحيرة السارية في كل شيء عبد مايريد المعرفة به والمشاهدة وحصر ته الععل وهو المشهد الذي لا يشهده دمه سواه وكل من تكلم فيه فقد حهل ما يتكلم فيه ويتخيل ابه قد اصاب وهو محطى و مهذا المشهد الكوبي والحصرة الععلية صحت الالوهية لا عير حتى ال العقلاء و إصحاب القياس من اصحاسا مثل ابي حامدو عيره تحيل ال المعرفة به تتقدم على المعرفة ما عبد الاكابر وهو علط بعم يعرفو به من حيث التقسيم العقلي ال الموحودات تنقسم قسمين الي مائه اول و الى مالا اول له وعير داك وهدا كله صحيح ولكن لايفرقون (١) ابداكو به الحا ابتداء قبل معرفتهم مهم وكوبه دا تا معلوم صحيح عيركوبه الحا وكلامنا الما هوفي الالوهية لاي وابه ثم دات قديمة يستحيل عليها العدم والقائلون بهذا الخول لا تشت لهم المعرفة بالالوهية واسمه الم تعرف بالربوبية على حد بالالوهية واسمه الله تعدم عرف دسه ولم يقل من عرف الرب عرف ما دكرنا فقال من عرف بهسه عن فرسد ولم يقل من عرف الرب عرف معرف الاله في الت والالوهية وقد كنى الشرع عن هذا المقام الالحي معرف النوبية التي معرف الناسة الابنا في الناس والالوهية وقد كنى الشرع عن هذا المقام الالحي من الناس عين الناس عين الناس عين الناس عن الناس عن الناس عين الناس الابنا في الناس المهاء معرفتا مها الابنا في الناس اللها وين الناس والالوهية وقد كنى الشرع عن هذا المقام الالحي الناس عن الناس على الناس على الناس الناس عن الناس الها الناس عن الناس الناس الناس عن الناس ا

⁽۱) صف _ يعر ور (۱) صف لم تكن (۳) صف _ الله وعلى ها مشه نص الحديث _ ريا

والارص فقال صلى الله عليه وسلم في عما بالقصر والمدمانو قه هواء وما تحته هواء والارب في كلمة في فالقصر للحيرة وحعلها للاسم الله فلهذا حارث النصائر والالباب في ادراكه من اي وحه طلبته لا نه لا يتقيد بالاين، والمد للسبحاب وهو الحوالحامل لماء الذي هو الحياة ومنه كل شيء فهو في دا ته لايقال فيه اين ودل عليه بموجود ورحى بين السباء والارض وفي البرارح حارث الحيرات فكيف المتحيرون كالحط بين الطل والشمس والمتوهم بين النقطتين وبين الحطين وبين السطحين وبين كل شيئين فعادت الكلمة البررجية الى الحيرة بعيها فما ثم الاالحيرة فما حصل احد منه الا ما عنده لم يحصل عن ينا ولا يسعى ان يحصل، فان قلت هو فهو هو وان قلت ليس هو هو فليس هو هو وحارث الحيرة .

الحادثة في القادر الحدث واحال التأثير وحلق التوحه من العادر الحادث على العدل قف القادر الحادث على العدل وهو الكسب فطهر ما لم يكن فقال القادر الحادث الثالث أيس فعلى ولا كسبى وقال الحادث ولم يستحل عبد السلم العقل ان يكون مقد وريس قادرين والما الدى يستحيل وقرين مؤثرين فتعهم هذا المصل ترشدإن شاءاته فاقد تعالى لا يعلم ولا يعمل ولا يحمل ولا يشعلو ولا يشهدو لا يكسب ولا يرى فرين في الاحاطة ولا يعقل و لا يدرك والما يتعلق هذه الادر اكات كلها الماء الاو هية واحكام الاسماء التي تستحق كار موالما الكوامؤ من ولهذا اثست الكتاب والسنة الرثي ية في الدار الآحرة الربوبية وفي هذه الدار فقال موسى الكتاب والسنة الرثي ية في الدار الآحرة الانصار) فلي يحمل للا أو هية مدحلا بل تدمى فقال (لا تدركه الانصار وهو يدرك الانصار) فاتى (١) فالهو و اثبت الدلايدرك وهو الصحيح وقال تعالى (وحوه يو مشد ما صرة الى ربها فاطرة) وبها علق الحيطاب فقال (كلا الهم عن ربهم بو مثلد للصحون) وقال عليه السلام «ترون ربة كاترون القمر» و في حديث «كاترون الشمس» دكره مسلم في «ترون ربة كاترون القمر» و في حديث «كاترون الشمس» دكره مسلم في المناد المناد المناد والقد به مسلم في الحدود و مع القديد الله المناد و مسلم في المناد القديد القديد المناد و مناد المناد و مسلم في المناد القديد القديد القديد المناد و مسلم في مديد بن «كاترون القمر» و معد بن «كاترون القمر» و معد بن «كاترون الشمس» دكره مسلم في المناد ال

(,)

صحيحه وحاء في الحديث الصحيح في كتاب وسلم «ان الرب يتحلى على طائعة في الحشر فيقول الله ربكم فيقول و لا بعود بالله وملك هذا مكاماً حتى يأتيها ربا فا دا حاء باربها عرفها و فيأتيهم الله تها رك و تعالى في صورته التي يعرفول في فيقول الاربكم فيقولون ابت ربا قما طهر لهم الاالرب وما عرفوا الاالرب ولا حاطبهم الاالرب وقال «وحاء ربك والملك» ولوحاء الله فا كما معماه الرب كا قد مها و فان الاحوال و القرائل تطلب محقا نقها من الله الاسماء الحاصة مها والله هو الحامع الحيط.

فصل

ما احسى ما مدانة تعالى حين امر سيه وا در حا معه في دلك الامر فقال فاعلمانه لا الدالة فيده كلمة تدل على ان انسي هو عين الاثنات هو عين . الما في هو عين المثنت هو عين المشت هو عين المني فا به ما بي الا الالوهية وما كان الثانت والمثنت الا الالوهية والمثنت فا به أو لم تتنت هي في عينها لم يصبح ان يتنها سو اها و او اثنت متنت ما ليس ماست لكان كدنا فهي المثنة بفسها حقيقة وكلا ما في مقام الحقائق من مقام الحقائق فيده ستة احكام، هي واحدة في الحقيقة وهكذا الوحود كله هو واحد في الحقيقة لاشيء معه و لهذا ما الطف اشارة الشرع (لي كان اله قلب او ألتي السمع و هو شهيد) فا لشهيد هو الهو والقلب و السمع فقال كان الله ولا شيء معه و تممها العلماء ما فته فقالوا و هو الآن على ماهو عليه كان فالآن هو الهو وكان هو الهو ها ثم الا هو و عن ، وحود و ن وقد اثنت ان الحال الحال والعين العين هي أم الا عيب طهر و طهو ر عاب ثم طهر ثم عاب ثم طهر تم عاب ثم طهر تم عاب ثم طهر تم عاب و احدادا

وقد احمع المحققون ان الله لا يتحلى قط في صورة واحدة الشخص مرتين ولا في صورة واحدة الشخصين وهد ا هو وسع الهووقال الوطالب

لا يرى من ليس كثله شيء الا من ليس كثله شيء فالرائى عين المرئى وقد قال ليس كثله شيء فان كان كما رعم راعم ليس كهو شيء فالشيء هو الهو وان كانت الكاف صفة اورائدة كيف ماكانت فلا تبال فان كان صفة كان لما قال انوطالب وان لم تكن صفة كان ليس هو الهو وكان الشيء هو الهو و الهو هو الهو فلا هو الاهو و

و مما يؤيد مادكر ماه مي الله قوله صلى الله عليه و سلم ال الله سبعين العب حجاب من بور وطلمة لوكشفها الأحرقت سبحات و حهه ما ادركه بصره من حلقه فهذا هو الله و هو الهوكما دكر ماه فما اعلمه صلى الله عليه و سلم بالمقامات و ما اكشفه الاشيئا وايس المراد العدد و ايما المراد أن الله لا يمكن ال يطهر و ايدهدا الكلام بالبصر و هذا من اشرف البصر أنه وصف قه و العقل ليس كدلك لان العقل متعلقه ما ميب و ما في حق البارئ عيب فا لكل له شهادة فلهذا كان البصر و لم يكن العقل .

و می هذا الناب علی ما قده ماه ان حصرة الحيرة ما دحل می الحيرة على المطار و راب الا فكار والاستنصار می الصفات اعبی می اثبات اعباما فله و او بقيها واه احكامها فلا حلاف بين اعقلاء می دلك وصورة الحيرة می دلك ان می اثبت اعبام رائدة علی الدات الموصوفة فقد اثبت العدد و الكثرة و الافتقار می الله و هو و احد می حمیع الوحوه (عبی با بدات كامل رالدات ۱) فكیف يكون هد و ان قلد لايلرم مثلا می هدا اثبات المدد علی وحه ما فتم ه اهو علیما اشده می اعبام او و می مثلا می هدا اثبات المدد علی و مه ما فتم ماهو علیما در می عبام او و می مثل هدی الله مین اما الكثرة و اما المقص تلقاه امی حمی اعبام او و می مثل هدی الله مین اما الكثرة و اما المقص تلقاه امی حمی معرفة الله این ثبت هده الاحكام للدات عردة فا به ادا اثبت كو به قاد را لمصه و قع الفعل ار لا و هذا محال فا ثباته فا در المصه محال .

ثم ال ا قلب لا يحد دلك الحلاء بقياس الشاهد على ا عائب ولاسيا

⁽۱) ایس فی صف

وقد عرف مأحد العقول من اين هوو من اين يركب تو اهيبها و ادلتها فا قصور منوط و الاقدام على هذه الامور غير حسن وكل مالايمكن حصوله الانا لمشا هذه والرؤية او التعريف هموله من غير هذه الطرق افتيات على المقام وحرأة.

فالاولى باصحاب العقول الوقوف والاقرار بالوحود واحكام الصفات ولاسبيل للتعرص لالبها ولالاثناتها فان العقل اعجر من ان يقف عسلى مثل هدا بل على اقل شيء فا نظر تسلط هذا الاسم العجيب والكامة العجيبة على حميع الموالم بالحيرة والعمى فيه فاصحاب العقول انظر ما اشد حيرتهم ما احتمعواعلى شيء لا المشتين ولاعيرهم من النفاة واصحاب المشاهدات قد طهر اليهم ووقع الانكار والعياد منه حين لم يوافق صورة معرفتهم به همعرفتهم نه رأوا وهو الطاهر لم يرل لكن اد اكان مطلونك في المرآة ان ترى فيها وحهك فلم تأتها على التقابل بل حثتها على حاس فرأ يت صورة عيرك فيها ف لم تعرفها و قلت ما هذا اردت فقا بلتك المرآة فرأ يت صورتك فقلت هذا صحيح فا لعيب منك لا من المرآة و فا قيد تنا الطلب بصورة معقولة فيا تك حير كثير فقد صاراهل

المشاهدة في حيرة اشد من حيرة اصحاب المقول مع المشاهدة وكدلك اصحاب الرؤية اول رؤية تقع لهم فان الرؤية حلاف المشاهدة ولهدا حاء الحبر الرؤية عدا لا با لمشاهدة وقد دكر با هذا الفصل في كتاب العين فلينظر هناك فيمسكون اصحاب الرؤية على ما وقع لهم فيها فادا رأوه (١) مرة احرى وأو احلاف دلك وكدلك في كل رؤية عاروا كا حاراهل المشاهدة هنا ها ثم الاحيرة في حيرة فلو كان الهوطاهرا ما كان الهووا كان الهوطاهرا ما كان الهووا كان الهوطاهرا ما كان الهووا كان الموطاهرا ما كان الهووا كان الموطاهرا ما كان الهووا كان الموطاهرا من الهوفا لا بد من الهوفلا بد من الحلاف ولما فيه من قصيدة .

وادااردت تمتعا بوحـوده قسمت ماعندی علی العرماء وعدمت می عیبی مکان (م)وحوده فطهـوره و بعث علی احفاء فصارطهورا لهوالدی هوانه ادالم اکن اماحتی لا یکون هوالهو هو والا او نقیت اما عمد طهورا لهولیکان الأبت والهو لا بد ممه فیمتی (م) لابد ممه

⁽١) صعب _ رأوا (٢) صعب _ فكأن (١) صعب _ فيفي.

ولانقاء لى وما يستعى الهوالا فى الهوان الهوايس من نفسه فى الهوولا فى عيره ومن هذا الناب باب الحيرة الالهية (وما رديت ادرديت ولكن الله دى) وامعل يا عندى ما لست نفاعل بل انا فاعله ولا افعله الانك لا نه لا يتمكن ال افعله فى فانت لا ند منك و إنا بدك اللازم فلا بد منى فضارت الا دورموقوقة على وعليه فرت وحارت الحيرة وحاركل شى وما ثم الاحيرة فى حيرة و كم قلت

اار سحق و العمد حق یالیت شعری می المکلف ان قلت عمد قد الله نعی او قلت رس هما یکلمف و کم قلت

حيرة من حيرة صدرت ليست شعرى تم من لا يحار الا محسور و لا فعسل لى فالذى افعله فاصطرار و الذى است فعلى له ليس في افعاله فالحيار والذى است فعلى له وهوان قال الله يعار (١) فا فا وهو عملى فقطة شتت ليس لها من قرار فا فا وهو عملى فقطة

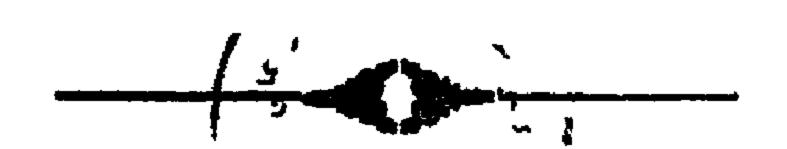
و کم قلت

ومع قولى هداكه قيل لى العلوم السالحيرة الالهية قوله (ما يمدل القول لدى) فألعاقل يأحده على امصاء الحكم والله ده و لا مرد له بقو ته والمحقق . يأحده من باب الحيرة والله لا يتمكن الاهدا والا فكما وصلت الحمسول الى حسة و لم يتمكن ل ينقص مها كدلك لم يتمكن ال تنقى (م) الحمسين اصلا لما سمق بها (م) القول فهد ا بعض ما في الحلالة من الحلالة وقد تحر العرض الدى اعطاه

⁽١) صعب _ لايعار (٢) صعب _ يسعى (١) صعب _ مهدا

تتم كتاب الحلالة محمداندو منه وعونه والحمدند وصلىاند على سيد نامجمد وآله وصحنه وسلم (۱) .

(۱) صف تم كتاب الحلالة بمن الله وصلى الله على سيدنا مجد وآله وصحمه وسلم آمين كدلك نقل من حط سيدى الى نكر الراهدى وهو نقله من حط المصنف وحمه الله سيدى الشيخ الامام المحقق الوارث محيى الدين مجمد من العربى نفع الله به وكان العراع على يد الفقير الى نكر من عبد الدي الدهان سقاه الله كأس محمته وكشف عن قلمه أعطية حهل معرفته حتى يرقى نا حمحة الشوق اليه وينا حيه في اركان الحق بين رياص العرفان آمين اللهم آمين يارب العالمين.



كتاب الالف

وهو

كتاب الاحدية

الشاء الشيخ الامام العالم المحق عبي الدين لسان الحقائق على الاوامر كعمة العاد مين الى عمدا فله عهد من على من عهد من العربي الطائي الحاتمي المتوفي ١٩٣٨همة القدلسة ما لحسني ونفسع نه آ مسين من المستوفي ا

عطعة حمعية دائرة المعارف العثمانية نعاصمة الدولة الآصفية حيدرآناد الدكى لارالت شموس افاداتها نارعة وندور افاضاتها طالعة الى آخرالو مى سمسة ١٣٩١ من الهجرة السويسة عليسه العسم منها منها منها العسم وتحية العسم وتحية

سم الله الرحمي الرحيم

وبه الحول والقوة

() احدية حمد الواحد في وحدا بيته ، وحدا بية حمد الأحد في احديته وردية () حسد الوتر في وتريته وترية حمد المورد في ورديته () الله اكر استدرك الماطر المطر، وقب () الحاطر مهدا حين (ه) حطر ، لاح بالتصمين لا با تتصريح وحود البشر، وحدا بية حمد الواحد في البيبيته، ورية حمد المود في روحيته، وترية حمد الوتر في شععيته ويقي () حمد الاحد احدا في احديته صلى الواحد سنحانه تتسبيحه على الانسان الواحد عبد الحارج بعد الصرب الموقوف على صماعة العدد وهكد المورد والوتر ما عدا الاحد ما دن عادت الموقوف على صماعة العدد وهكد الله () وسلم من هدا المقام تسليما

احوتى الاماء الاتقياء الارياء الاحقياء سلام عليكم ورحمة الله و ركاته اسمعو اوعوا ولا تديعو افتقطعوا. هذا كتاب الانف وهو كتاب الاحدية حاءكم به رسو له الو احد لاحدية سكم باحده حاء كم بها رسو لها الو احد نشيتكم يوحدها (۸) و رسو لها العرد لروحية سكم يعردها و رسو لها الو ترلشعية كم

ه) فى روصف سيم الله الرحم الرحيم وصلى الله على مجدوعلى آله وسلم تسليما رب يسر وافتح كتاب الالف و هو كتاب الاحدية تأليف الشيخ الا مام المحقق عبى الدين مجد س العربي قال انشأت هذا الكتاب سيت المقدس في ساعة من الهار (ع) رو و دانية (س) رو تريته (ع) رو و قي (ه) صف على (٦) صف مستند اليه (٨) رو يشكم نو حدها .

وترها فتأهو القدوم رسلها وتحققوا عايات سلها والله يمدكم بالتأييد آمين. اما بعد فان الاحدية موطى الاحد عليها حجاب العرة لايرفع ابدا فلايراه في الاحدية سواه لان الحقائق تأبى دلك .

واعلموا ان الاسان الذي هو اكل المسيخ و اتم الستآت له محلوق على الو احدانية لا على الاحدية لان الاحدية لها العبى على الاطلاق فا لو احد لا يقوى و لا يصح ١٠ المعنى على الاسان وهو _) واحد فالو حدانية لا تقوى قوة الاحدية فكذلك الو احد لا يناهص الاحدية لان الاحدية داتية للذات الهوية و الوحدانية اسم لها سمتها مها التثنية ولهذا حاء الاحدى نسب الرب و لم يحى الواحد وحاءت معه او صاف التريه فقال (م) اليهود لمحمد عليه السلام انسب لما رنك فارلانة تعالى (قل هو الله احد) فحاء نالسب ولم يقولوا صف ولا انعت . . .

تمان الاحدية قداطلقت (م) على كل موحود من السان وعيره لئلا يطمع فيها الانسان فقال تمالي (فليعمسل عملا صالحا ولا يشرك بعبادة ربه احدا) وقد اشرك المشركون معه الملائكة والمحوم والافاسي و الشياطين و الحيوا فات والشجر و الحماد ات فصارت الاحسدية سارية في كل موحود فرال طبع الانسان من الاحتصاص و اتما عمت جميع المحلوقات الاحدية للسريان الالحي ه الله المن لا يشمر به حلق الامن شاء الله وهو قوله تعالى (و قصى ربك الاتعمدوا الااياه) و قصاوه لا سبيل ان يكون في وسع محلوق ان يرده فهو ماص با فد فها عمد عامد عيره سبحانسه فا دن الشريك هو الاحد وليس المعبود هو الشخص علم عامد عامد موالسر المطلوب وهو سر الاحدية و هو مطلوب لا يلحق و اتما لمعبد الرب واقله تعالى الحامع و لهذا اشار لاهل الافهام بقوله (ولايشرك عمادة . با يعمد الرب واقله تعالى الحامع و لهذا اشار لاهل الافهام بقوله (ولايشرك عمادة . با فتما الدي الربوبية وابقاء الاحدية على التبريه الدى اشر با اليه فتمه على توفية (ع) مقام الربوبية وابقاء الاحدية على التبريه الذى اشر با اليه فالاحد (ه) عربر مسيح الحمي لم يران العمى لا يصح به تحل ابدا فان حقيقته تمسح فالاحد (ه) عربر مسيح الحمي لم يولى العمى لا يصح به تحل ابدا فان حقيقته تمسح فالاحد (ه) عربر مسيح الحمي لم يولى العمى لا يصح به تحل ابدا فان حقيقته تمسح فالاحد (ه) عربر مسيح الحمي لم يولى العمى لا يصح به تحل ابدا فان حقيقته تمسح فالاحد (ه) عربر مسيح الحمي لم يولى العمى لا يصح به تحل ابدا فان حقيقته تمسح

⁽١) سقط من ر - (٦) صف - ر - فقالت (٣) ر - صف - انطلقت (٤) ر - تقوية (٥) ر- فالاحدية .

وهوالوحه الدى له السحات المحرقة مكيف هو فلا تطمعوا يا احوا ما فى رفع هذا الحجاب اصلا فادكم تحهلون وتتعبون ولكن قووا الطمع في بيل الوحدانية فان فيها نشأتم فامها(١) المتوحهة على من سواكم وقد طهرت في حمة عدن وعيرها ثم تسيت(١) لكم واصافها الى الافا سنحانه .

وقد دكر ما الا ما والاصافة وما اشبه هده الصبائر في كتاب اليساىء المعروف بكتاب الهو فيمطرها ك والواحد لم يش بعيره اصلا واتما طهر العدد والكثرة نتصرفه في مراتب معقولة غير موحودة فكل ما في الوحود واحد ولولم يكن واحد لم يصبح ال تشت الوحد الية عده ند سنحا به ف ما أثبت لموحده (م) الاما هو عليه كما قيل .

وى كل شيء له آية ــ تدل على انه واحد

وهده الآية اتى فى كل شيء اتى تدل على وحداية الله هى وحداية الشيء لا امر آحر وما فى الوحود شيء من حمال (٤) وعيره وعال و سافل الاعار فا بوحد ابية حالقه فهو و احد و لابد و لا تتحيل ان المشرك لا يقول بالواحد بل يقول به لكن من مكان بعيد و لهذا شقى با لعد و المؤ من يقول سه من مكان مريب و فهذا سعد با لقرب و الا فهذا المشرك قد اثبت وحداية دات المعود و اثبت وحداية الشريك ثم اعطى اوحداية الشريك (وحداية حسية و اعطى اوحداية المؤتى وحداية الشريك (وحداية حسية و اعطى الموحداية الحق عير أبه نا كان (الأمر - -) بشروعا كان قربة و كما معدت دوات الملائكة لآدم و اسرارهم لحالقها فكل عبادة قامت عن امر اثبي عليها و كل الملائكة لآدم و اسرارهم لحالقها فكل عبادة قامت عن امر اثبي عليها و كل بعدة م تقم عن امر حدت و لم يشعلها اكن قامت على المشيئة الى هي مستوى دات الاحدية و لهذا قال تعالى (ما كتساها عليهم الا انتعاء رصواب الله درعوها حق رعيتها) فا ثبت ان لها حقا يسعى ان يراعي و محمط و دلك للعيرة الالهية واله لولاسر الا وهية التي تحيلوها في هذا المعود ما عدوه اصلا فقام الالهية واله لولاسر الا وهية التي تحيلوها في هذا المعود ما عدوه اصلا فقام

⁽۱) ر ـ وهي (۲) ر ـ ثبتت (۲) موحوده (٤) رـ صفـ حماد (٥) سقط س رـ (۲) س ر.

لهم سرالا لوهية مقام الامرلما عيران الحق قرن السعادة ما مرالمشيئة و قرن الشقاء ما را دة المشيئة ها ثم مشرع عيراته فشرع يعرل على الاسرار من حلف ححاب العقل برل مه رسول الفكر عن ازادة المشيئة ويسميها الحكاء السياسة ولهدا تحيلوا ان شرع الاسياء هكذا يعرل عليهم وهكذا هو اصله و ما عرفوا امر المشيئة

وسبب هذا حهلهم بالمشيئة فادن المعبود تكل اسان وفي كل حال و رمان انماهو الواحد، و العابد من كل عابد (انما هو الواحد و ركد الله الثلاثة و الاربعة و العشرة و المائة و الالف الى و الايتناهى و أتحد سوى الواحد ايس امرا رائدا (م) فان الواحد طهر في مرتبين معقولتين فسمى اثنين هكدا _ اا _ مثلاثم طهر في ثلث مرا تب هكدا _ اا _ مثلا فسمى ثلاثة ثم ردنا و إحدا فكان اربعة و و احد على الاربعة فكان حمسة متلا فسمى ثلاثة ثم ردنا و إحدا فكان اربعة و واحد على الاربعة فكان حمسة كدلك ايضا كما انشأه يفيه (م) برواله عن تلك فتكون الحمسة موحودة فادا عدم الواحد من الحمسة عدمت الحمسة و ادا طهر الواحد طهرت و هكدا في كل شيء و ما مد مدارة المتر من مدر ما داري ما المن كال شيء و مدارة المترب و هكدا في كل شيء و مدارة المترب و مدارة المترب و هكدا في كل شيء و مدارة المترب و هدارة المترب و المترب و هدارة المترب و المترب و هدارة المترب و هدارة المترب و هدارة المترب و ال

ولا مل و حداية الحق و وحوده طهر ما (ع) و و لم يكل لم مكل و لا مل مل كو سالم مكل الله ستحامه لا يكول كما لا يلرم و لل عدم الحمسة عدم الواحد والا يعدم الاعداد تكول على الواحد لا يكول (الواحد م) عما فلهذا تطهر به و لا يعدم بعده لما و هكذا ا يصافيا تما له مل المراسان لم يكل هوى المرتبة المعقولة لم تطهر معا فتعطى لهذا الواحد و التوحيد واحدر من الاتحادى هذا الموضع و لا يضح فال الداتين لا تكول واحدة و الما هما و احد ان فهو الواحدى مرتبين و مرتبين و مرتبين و مرتبين و مرتبين و المرتبة الموسع و و مرتبين و مرتبين و المدة و الما هما و احد ان فهو الواحدى مرتبين و مرتبين و المدة و الما هما و احد ان فهو الواحدى و مرتبين و المرتبة و الما هما و احد ان فهو الواحدى و مرتبين و المرتبة و الما هما و احد ان فهو الواحدى و المرتبين و المرتبين و المرتبة و الما هما و احد ان فهو الواحدى و المرتبين و المرتبة و الما هما و المدة و المرتبة و الم

ولهذا ادا صربت الواحد في الواحد لم يتصعف ولم يتولد (ه) مها كثرة لا ل هما ما هو فا نك صربت الشيء في نفسه فلم يظهر لك سوى نفسه فا صرب ا نا في ا نا يحرج لك في الحارج الأواصرب هو في هو يحرج لك في

⁽۱) ليس في ر (۲) صعب - ا من را تُد - (۲) صعب - بعيبه - (٤) ر - بسوحد ته اطهر با - (٥) ر - صعب - و لا تتولد - .

الحارج هو وهكدا كل مصروب في نفسه حتى الحمل ادا صربت الحملة في الحملة يحرج لك من الاعداد إحدى الحملتين كاملة في مرتبة كل واحد من آحاد تلك الحملة المصروب فيها ود لك لان الحملة واحدة في الحمل والحملة تلك الحملة المصروب فيها ود لك لان الحملة واحدة في الحمل والحملة الحد والآحاد تكرارا أواحد في المراتب فالوحدانية سارية ما ثم عيرها والتثبية مثل الحال لاموحودة فان الحقيقة تصيها أو تأناها ولا معدومة فان الحقي يشتها . ومنا ل ما دكر فا من الحمل ان تقول اربعة في اربعة فيكون المحتمع من دلك سنة عشر فكاني قلت ادا مشت الاربعة محملة في احادهده الاربعة اوقى والسنة عشر واحدة فاصدر عن الواحد الاواحد وهو معني قولنا وهو الصحيح من الواحد الاواحد وهو معني قولنا وهو الصحيح من المحملة وكذ لك ادا قلبا سبعة في ثما بية و هذا من الصرب المحتلف فيكون المحتمع التولد (م) مهما سنة وحسين فكاني قلت ادا مشت السبعة في آحاد الثمانية وحسين واحد المكانه قال الواحد مشي سنة وحسين معر لا فيكذا فليعرف الحاد الاان معني الواحد الايشركة اسم سوى اسم الوثر فانه شاركه في المدأ

اوالثمانية في آحاد السعة كم من مرتدة تطهر من الآحاد فلا بدأن تقول ستة وحسين و احدا فكأنه قال الواحد مشى ستة وحسين مبر لا فهكدا فليعرف الواحد الا ان معنى الواحد لا يشركه اسم سوى اسم الوتر فانه شاركه في المدأ وطدا يحور الوتر بركعة وبتلائة فيشرك الفرد ايضا فان الفرد لا يطهر (م) الأمن الثلاثة فضاعدا في كل عدد لا يضع ان ينقسم (كالحمسة و السعة عن والتسعة والاحد عشر وما اشه دلك فكأن الوتر طالب ثار من الواحد لا نه احفى رسمه وعراه من اكثر الواضع وما أنقى أه الا القليل مثل الوتر في مرا ب الصلاة وفي اسماء الحق و الواحد مسترسل مستحب على كل المراتب والممارل فقد وفي اسماء الحق و الواحد مسترسل مستحب على كل المراتب والممارل فقد وعاه المنة الوتر الدحل وهو طلب الثارة عا يشارك الوتر للواحد في المدأ

وانما عرل الواحد اوتر من المراس لكونه شاركه في المبدأ وانقاء العرد يتمير في المراتب مثل الواحد لانه لم يساركه في المبدأ لكن قد إما حه له

الكوده عراه من اكثر المراتب وبالعكس

⁽۱) سقط من صف (۲) صف - المحموع المولد (م) ر ما يطهر (ع) سقط من د .

لا مه ديد متوليته دلا يها لى لا مه تحت حكه و الوتر ما ولا ه الواحد دلهد ا يسعى ميادكر داه .

واول الاوراد الثلاثة ولهدا وردانية اللطيفة الانسانية تحالف وحدانيتها فان فردانيتها ثبتت له نتقدم الاثنين وهوتسوية البدن و توحه الروح الكلي عطهر ت المفس الحرثية التي هي اللطيعة الانسانية فكانت فردا فأن بعل هدا الحسد المسوى اثما هوالكلى فتني هدا الحرئي المولدييهما فردا فطلب أهلا يألف اليه ويسكن كسكون ابيه الدى هو الروح الكلى الى امه الدى هو الحسد (١) المسوى فقال(رب لا تدربى فردا واستحير الوارثين) لعلمه ما لا مربعده يعود الى رىدوهما يصح استحلاف العدد رىد(٢) فى مقابلة استحلاف الرب اياه قوله (وا نفقوا مما حملكم مستجلفين فيه) وقد طهر هدا من الدي عليه السلام عالم العلماء في دعائه في السفر وواللهم الت الحليفة في الأهل، واستحلفه في اهله فكأن الحق في حكم العبد وحار بأمره لا اله الاهوالعرير الحكيم وكدلك في الميراث قال الله تعالى! وإن الارص لله يورثها من يشاء من عباده) وقال له العبد العرد (و الت حير الوارثين) مقال سلحا به (الاصي برث الارص ومن عليها و اليها برحعوں) فایں العقول مالها لاتبطر ایں هدا البرول می حری الحق عی امر ہو العبد من قواه(وما فدروا الله حق قدره) ومن وصفه بالعرة قلت وطهرت العردية في الاحسام الانسانية في موضعين في آدم عليه الصلاة والسلام (فأ دا سويته ونصحت فيه من روحي) وفي عيسي عليه الصلاة والسلام قوله(ومريم اسة عمر ان التي احصنت فرحها فلفحنا فيه من روحنا) (١٠) فضار عيسي عليه الصلاة والسلام لمريم كروح آدم لآدم عليهم الصلاة والسلام وانماحرج حسالطهوره في عالم الاحسام فهو اقرب الى الحسدية منه الى الحسابية فشا به كشان الارواح الملكية والمارية اداترآت للابصار تحسدت فوقعت الابصار على الاحسام وهو في نفسه على روحية الحسدية مابرى في الحيال في صورة الحسدية

⁽١) صعب - الحسم (٢) - العسودية (٣) من هنا سقط في صعب .

مقال تعالى (ال مثل عيسى عبدالله كثل آدم) فهذا الاشتراك ف العردية عيران حسد عيسى عليه الصلاة والسلام احلص ولهداسماه روحاوسمي دلك آدم من الادمة عا به مأحود من اديم الارص وابر الادمة من الصفاء الور ابي ولهدا قال تعالى (حلقه من راب) ولم يقل حلقها و الصمير بعود على اقرب مدكور و من معرفتنا ما نقصة فان آدم عليه الصلاة والسلام حمرت طينته حمرتها اليد المقدسة وكدلك خمر عيسى عليه الصلاة والسلام طيبة الطائر الدى حلقه بادن الله تعالى يسي لما وقسم التشبيه سه وس آدم ان الامرايس كا تطون وان القوة الروحية لى وای حسد وآدم حسد وانی من الید الیمی وان آدم من حیث هوآدم من كلتى يديه يمين وهو من حيث انا من اليد المطلقة ولهدا قال تعالى (ما منعك ان . و تسحد ما حلقت بيدى) صحمع له س يديه فكل سب اليوم فهو ما أب (اليوم- و) عى تلك اليدالمقدسة فلوعرفت الاسماب من نابت عنه لعرفت قدر ما هي عليه لكها عميت عن دلك فقالت الالاعير وسيكشف عها عطاء ها فيكون بصرها حديدا وكدلك الما من حيث أما يقول عيسىمن اليد المطلقة ومن حيث مريم می الید المعرومة و مکلتی یدی ربی بمین فحسدی این ست ابی و ا ما رو ح ایی و ا می و و دينه فلم حمت بين اليدين وتمير ثاني الهردية لهداكان متل عيسي عبدالله كثل آدم فهدا من بعض اسرار الفردية .

وا ما حواء عليها الصلاة والسلام في الوحد ابية لان العرد لم يعلم حتى استيقط وحلقت كا ملة على صورتها من عن عائم كا حلق آدم عليه الصلاة والسلام على صورته من عير مويد تعقل نفسه فيها وكانت الشهوة المكاحية في الموضع الدي عمر ته حواء حين حرحت فا نه ليس في الوحود حلاء فا ثنت الشهوة الموضع ابر ول حواء فيه وبرات الموضع الدي حرحت منه حواء من آدم فعمر الموضع وحرحت الشهوة فيه اقوى عاحرت في حواء فان حواء حكم عليها موضع الشهوة في الرحل دد اتها وفي فالسناء ا علم على شهو التين من الرحال فان الشهوة في الرحل دد اتها وفي المرأة تمانقي من آثار رحمتها في مواطمها الذي عمر تهوكانت الشهوة كا ثوب على المرأة تمانقي من آثار رحمتها في مواطمها الذي عمر تهوكانت الشهوة كا ثوب على

^(،) می صعب

حواء من احل صورة الموصع وانقشت الشهوة في آدم فعمتها جميعا اكن مهدا الحكم ولهدا تعم شهوة الحماع عند الابرال حميع المدن ولهدا امن بتطهير حميع المدن فاسه في تكليته في تلك اللحطة فامن بتطهير كليته من دلك لاحل مناحاة الحق تعالى قال تعالى (يحرج من بين الصلب والتراثب) قادم فرد وحواء واحد في الفرد (1) منظون فيه فقوة المرأة من احل الوحدانية اقوى من قوة المرد ابية ولهدا تكون المرأة اقوى في سترا لمحمة من الرحل ولهدا هي اقرب الى الاحانة واصفى محل كل دلك من احل الوحدانية .

ولماكان الهردلايكون الانعدشوت الاثنين صعف بميعرة الوحدانية فقال (رسلاندر بي فردا) فلا تقل انه طلب الرحوع الي الوحدانية فان دلك لا يصح لامرين الامرا أو إحدانه و دلاو إحدو التا بي ان الله استحاب دعاءه فقال (فاستحما له الامرين الامرا أو إحدانه و دلاو إحدو التا بي ان الله الله و هب لنه و وحه فظهر فرد آخر و هو يحيي ثم اشار الحق نوحدانية المرأة و فردانية الرحل وقوة المرأة و صعف الرحل نصورة الميراث فاعطى الاكثر لسلاصعف كي يقوى من حهة الصعف و من حهة المشه فان الوحداني لا يقبل الامتله فاعطى قسا و احدا و الهرد انما هو عين اثنين فهو اطر لما هو عنه فأحد قسمين في الوحداني المتاب فاعطى قسا واحدا و الهرد انما هو عين اثنين فهو اطر لما هو عنه فأحد قسمين في الوحيين معا للمرأة الثلث وللرحل التلتين ادا والم يكن سواهم فان الحكم ينتقل المقال الرائد و الماقص و يصير على صورة وصع المسئلة فان الحكم اندا انما هو للوطن و طدا قلما ان عيسى عليه الصلاة و السلام مريم عليها السلام

ولما ما مت اثميمية الواحد وروحية اعرد طالما الوتر تشعيمته ال سيمها للاحوال فال فيها عرة الواحد فال الشفعية مقى لللحطافي الملك ولما كال للوتر حط كثير في المدأ لكن ليس هو كالواحد فال الواحد هو اصلمه ولهدا قرل معه الشفع دول عيره فقال عرم من قائل (والشفع والوتر) فاقسم مها ولم يكن له دلك السريال فحاءت الفهو الية مالوحدالية من حهة عيم الامن حهة عيم امن احل

⁽١) صبف ـ وواحدالفرد

الوترانيقوما لشفعية فتعارص الوحدانية في السريان وليس له دلك فقا ل(و الليل ادا يسر) فهو تسيه على سير الواحد في المراتب لاطهار الاعداد وكبي عنه بالليل لطموس عين الوحدانية في الاعداد من حهة الطاهر الا في كل مبدأ فالها تطهر بداتها فالمكلا تقول بعد الواحد واحد ابدا واتما تقول اثنان، ثلاثة، اربعة، حمسة كدلك الى عشرة واشبت سائط العدد التي هي اثني عشرة لفطة الواحد من كوبها تطهر في المراتب طهور الواحد فيها فهي نائلة عنه من حيث الاسم لامن حيث المعبى و هي واحدا ثنان ثلاثة اربعة حمسة ستة سبعة ثما بية تسعة عشرة ما ئة العب و ما ثم اكثر فان الحكم انما هو الاثنا عشر الذي قد ربط الله الوحو د ہا وھی (الووج الاثی عشرالمشہورۃ ۔ ۱) الحمسل والثوروالحوراء والسرطان والاسد والسسلة والميران والعقرب والقوس والحدى والدلو والحوت فأواحد للحوتوالا ثسأعشر للحمل ويتمشى بالاعداد على الترتيب والحوت ماتى قال الله تعالى(وحعلما س الماءكل شيء حي) وما في الوحود الاحي لان كل ما في الوحود يسمح الله محمده والتسميح لايكون الاس عي فسر الحياة سارى حميع الموحودات كدلك الواحد سارفى حميع الاشياء كما دكرما مصارلاً يطهر في الاعداد الأهده الآثب) عشرة لفطة فتقولوا حد وعشرون اثبان و ثلاثون ثلاثة،وار بعون اربعة آلاف حمسة عشر الها مائة العب فكدلك حكم هذه الاثنى عشروحا في حميع المولدات.

والافلاك الروحانية فتأدل قوة سلطان الوحدانية ما اعرها واعظمها وانا لم يطهر اواحد ناسمه في الاشياء وطهر (۲) بمعناه لا نه او لامعناه لم يوحد لهؤلآء ۲۰ عين ولوطهر ناسمه لم يوحد لهم عين والعرض انما هو في طهور هذه الموحودات فلا ندأن يكون فيها بمعناه ولايكون فيها ناسمه ومهاطهر اسمه نظل الوحود ومها را ل مع ه نظل ا وحود وانظريا سيدى نعقلك هل تصح نتيجة قط عي واحد لا تصح اندا و اند تكون المتيجة نظهور معني الوحدانية في مرتبين وناردواج الواحدين تكون المتيجة ويطهر الوحود ولكن اكثر الساس عي لا يعرف

⁽⁾ من ر(٢) تم الساقط من صف .

يتخيل ان المتيحة اتما هي عن الهي وهو ناطل و ايما هو عن ثلاثة وهو الاثمان و الهرد فان الواحد مهالم يصحب الاثمين لم يكي سبها قوة النتاج اصلا فاطر الى الاثني و الدكرما انتحا الا بالحركة المحصوصة على الوحه المحصوص ولو لا دلك لم يكي المتاج و قد كان الاثمان و حودين ولم تكي ثم حركة محصوصة على وحه محصوص الم يكي ثم نتاج شت ان الحركة امر ثالث و هو الواحد ه الهرد حتى لا يطهر شيء الانوحود التوحيد (اوكان ويها آلحة الااقه بصدتا و الحكم اله واحد) وكدلك في المقدمات العلمية لتصور المعلومات بالمراهين ما يتصور عمرا اله واحد) وكدلك في المقدمات العلمية لتصور المعلومات بالمراهين ما يتصور عبرا الامن مقدمتين وكل مقدمة من مفردين يكون احد المودين حبرا عن الآحر و هذا ايصا لاينتج فانه كقولها السلطان حائر و حالد انسان فهذه از بعة ولا واحد ديها فلا نتاج لكن هذه الاربعة الاثمة من وحه من وهو النوحد الية فا هما لا تنتج الان يكون واحد من هذه الاربعة يتكروف المقدمتين فيكون اد داك ثلاثة فتصح المتيحة فلا بد للانتاج من وحه حاص به وهو ان يكون الحكم اعم من العلمة اومسا ولها و لابدان يكون على شرط عصوص وهو أن يتكر دواحد من العلمة اومسا ولها و لابدان يكون على شرط عصوص وهو أن يتكر دواحد من الاربعة (في المقدمتين ان اردت نتيجة الافادة والا هذيكون المنازية بعير فا ثدة ـ ١) فتكون ثلاثة ليست اربعة .

والعرص من هذا وحود النتاج لاعير لا طهور الصدق في ذلك ولا الكدب، والصدق واسكدب الما يقع في الاصول التي هي المقد مات فتحر عن احدى المقدمتين اوعها مما ليس لها او بما لها و تسبب نسبة كاد نة اوصادقة وعرصا من هذا ان النتاج الذي هو طهور اعيان الموحود ات لا يصح الا بالواحد العرد لا بالواحد عير الفرد .

الاترى الحق سنحانه هل اوحد العالم من كونه دا تا فقط او من كونه واحدا و ابما او حده من كونه دا تا قا درة فهد ان امران دات وكونها قا درة معقول آخر يعقل سنه ما لا يعقل من كونه داتا وكدلك التحصيص من كونه داتا او من كونه عدنا دانا وكونها قادرة داتا او من كونه قادرا تم عندنا دانا وكونها قادرة

⁽١) سقط من صف

من عير أن تكون متوحهة للايحاد هل يطهر شيء فكومها متوحهة عيركومها قادرة و هداحكم ثانث و هو حكم الفرد الواحد فا ال قد اثنتاء ارلادا تا قادرة ولاوحود لكون الحكم الثالث الدى هو التوحه لم نته فلم يكن الوحود والفعل يستحيل ارلا و القادرلا يستحيل ارلافتأمل

وامامادكر ناه هما ك مس نتائج المقدمات فاحاف ال لا تعقل مادكر ناه حتى اصر ب لك مده مثلا فيما دكر ناه شرعيا ليكون ا قر ب لفهمك لعر فتك بالدين، فاقول ا دا اردت ان تطهر في الوحود ان السيد حرام فتقول كل سيد مسكر فهدان ا ثمان مسكر وحرام ثم نقول والسيد مسكر فه ان ا ثمان ومسكر فالمصرورة تمتج ان السيد حرام بلاحلاف ، اعنى في المتيحة لكن هل الحكم صحيت ام لا امر آحر يحتاج الى معرفة احرى ليس هذا الكتاب محلالها واعا بريد الا نتاج الذي هو طهور الوحود حاصة بوحود الفردا أو احد فاطر الى ها تين المقد متين تحدها مركمة من ثلاثة في اربع مراتب و هو تو لك مسكر وحرام وسيد ما ثم رابع الكن تكر ر تولك مسكر وهو الواحد المطلوب الدى به يقع النتاج فوحهه المحصوص تكراره

ا واما حكم الشرط المحصوص في هذا الاردواج ال الحكم اعم من العلمة في هذه استئلة وهوال العلمة الاسكار وال الحكم هو التحريم والتحريم اعم من الاسكار فال المحرمات كتيرة مها المسكرات وعير المسكرات فقد مال لك ال الأمر والشال في الواحد وهوكال المطلوب

تم اعلموا اسه لما كان الا عد يسرى في محارج الحروف كلها سريان

الواحد في مراتب الاعداد كلها لهذا سمينا ه كتاب الا الله و هو فيوم الحروف
وله اختريه بالقبلية وله الا تصال بالبعدية فكل شيء يتعلق به ولا يتعلق هو شيء
فاشمه او احد لان وحود اعيان الاعداد يتعلق به والا يتعلق الواحد مها فيطهر ها
ولا نظهره و تشبهه في هذا الحكم العالم و الدال والراء والراى و الواو ويسمه
في حكم السريان اواو المصموم مها قبلها و الياء المكسور ما قبلها

وقد دكرنا هداكله في كتاب الحروف لما مستوفى فليمطر هاكوكما ال الواحد لا يتقيد بمرتــة دول عير ها ويحمى عيمه اعبى اسمه في حميع المراتب كلها كما قد مما دكره كدلك الالف لا يتقيد بمرتبة ويحمى اسمه في حميع المراتب فيكول الاسم هماك للماء والحيم والحاء وحميع الحروف والمعبى الالف ـ مثل الواحد فلهدا سميماه كتاب الالف وقد محر العرص من هذا الكتاب على قدر ما اقتصاه محل المحاطب به حيى سأل واقد اعلم والحمدقة رب للعالمين . تم كتاب لا حدية و هو كتاب الالف ويتلوه إن شاء اقله كماب الحلالة والحمدقة رب العالمين (١)